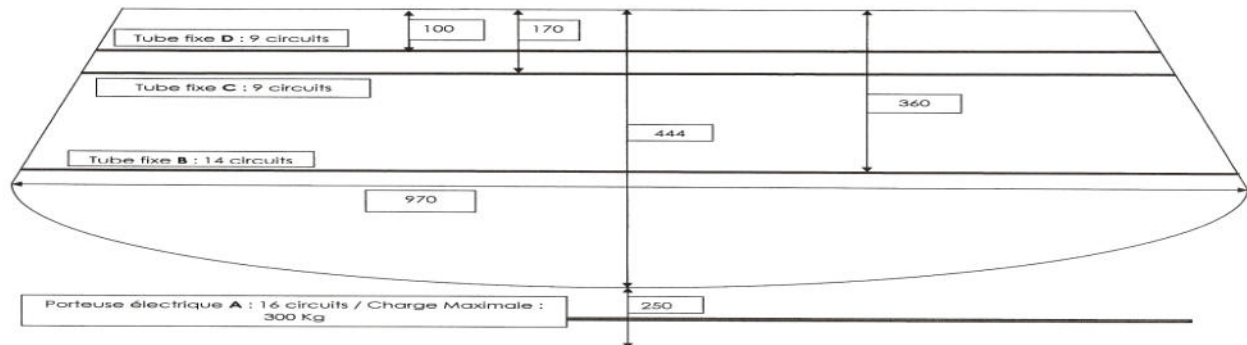


## FICHE TECHNIQUE

### PLAN DE REPERAGE SCENE



**SALLE :** 116 places assises + 28 sièges amovibles – accessible aux personnes handicapées

**SCENE :** 44.65m<sup>2</sup>

Avant scène : 9.70m – Arrière scène : 8.50m

Hauteur sous plafond 4m – Hauteur sous grill 3.80m

Ouverture cadre scène : 7m maxi

### MATERIELS SON

- 1 Console mixage YAMAHA MG 24/12 FX
- 1 Amplis QSC/PLX 1602
- 1 Lecteur CD SONY CDP-XE
- 6 Retours amplifié YAMAHA MSR100
- 2 Retours amplifié DS 115 DAS
- 6 Micros SM 58 SHURE
- 4 Micros SM57 SHURE
- 3 HF main SEINHEINSER
- 5 HF cravatte SEINHEINSER
- 5 HF serre tête SEINHEINSER
- 1 Kit batterie PGDMK SHURE
- Cablâge DIVERS

### MATERIELS LUMIERE

- 1 pupitre Titan RVE 96 circuits/599 mémoires
- gradateurs HDI RVE 48 circuits de 3Kw
- Interface DMX 512
- 4 découpes 1200 W moyennes + zoom
- 4 découpes 1000 W courtes + zoom
- 2 découpes 650 W moyennes + zoom
- 11 PC 1000 W
- 5 Fresnel 1000 W
- 6 PAR 64 1000 W
- 6 cycloïdes 1000 W

### DIFFUSION SALLE

- 4 enceintes DS-12 DAS 300 W pièce

### VIDEO

- Vidéo EPSON EMP- 8300 XGA/ 5200 Lumens
- Camera Sony
- Combiné graveur DVD-VHS JVC / DR - NV1S
- Sélecteur vidéo KRAMER VS 1202
- Ecran video motorisé
- 2 moniteurs 36 cm Sony